
Vorwort Jessica Knauer, Amelie Zimmermann	4
Theoretische Begründung der <i>Information and Media Literacy</i>	9
Interdisziplinäre Grundlagen der <i>Information and Media Literacy</i> (<i>IML</i>): Theoretische Begründung und (hochschul-)didaktische Realisierung – Ein Positionspapier Guido Pollak, Jan-Oliver Decker, Andreas Dengel, Karsten Fitz, Alexander Glas, Ute Heuer, Viola Huang, Dorothe Knapp, Jessica Knauer, Sarah Makeschin, Andreas Michler und Amelie Zimmermann	
Detailliertes Inhaltsverzeichnis des Positionspapiers	9-13
Hochschuldidaktische Realisierung der <i>Information and Media Literacy</i>	131
Medienprojekte als Ausstellungsobjekte – Bildung durch, mit und über Medien Jessica Knauer	132
Die informatische Perspektive auf <i>Information and Media Literacy</i> – Fundamentale Ideen der Informatik als Grundlage eines Computational-Thinking-Curriculums Andreas Dengel	155
Der <i>Information-and-Media-Literacy</i> -Think-Tank – Eine Forderung nach neuem Denken und Partizipation in der universitären Lehre im Digitalen Zeitalter Sarah Makeschin	166

Fiktion in transmedialen Konstrukten – Mit der Literatur- und Medienwissenschaft für „Wahrheit(en)“ und „Realität(en)“ im Digitalen Zeitalter sensibilisieren Amelie Zimmermann	181
Bildung im Digitalen Zeitalter – Auf den Spuren der Wahrheit in postfaktischen Wirklichkeiten Andreas Spengler	197
Wa(h)re Geschichte – Geschichtsbilder in der Werbung Viola Huang, Andreas Michler	205
Produktive Annäherung an <i>Information and Media Literacy</i> : Erkenntniswege durch aktive Sinnkonstruktion in Bildmedien – Ein interdisziplinäres Praxisbeispiel Dorothe Knapp, Alexander Glas	213
Game Design in der universitären Lehrerbildung? Gestaltung von Lernspielen als Zugang zur Professionalisierung von Lehramtsstudierenden im Bereich der <i>Information and Media Literacy</i> – Ein Praxisbeispiel Dorothe Knapp, Andreas Dengel	231
Autorinnen und Autoren	246